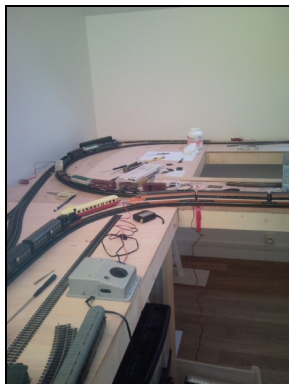




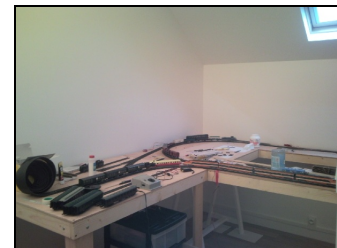
## L ' E S P R I T D U R É S E A U

Dans une première étape, c'est à dire actuellement, le réseau est positionné à l'étage, au niveau du "futur dressing"... L'implantation cet été s'est finalement fixée sur une géométrie en L; un plateau de 280 sur 130 se poursuivant à gauche sur un L, d'une largeur de 80 et d'une longueur, de 200, environ... On voit cette implantation sur les photos.

Au centre du plateau principal il y a un accès, indispensable pour accéder à l'ensemble des voies mais aussi au... *velux*, le cas échéant. Pour manipuler le *Velux* uniquement en ouverture-fermeture, la dimension de 130 était le maximum, d'où ce choix....



Construction phase 1

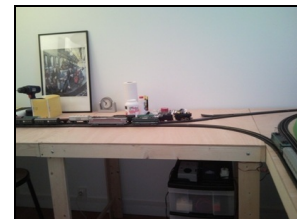


Construction phase 1

L'accès consiste donc en un plateau mobile de 120 par 60. Sur les photos, actuellement bien sur ce plateau n'est pas positionné, vu que je suis en phase de construction initiale. J'ai finalement décidé d'investir cette surface mobile par un décor, ne voulant pas y implanter des voies HO, ce qui aurait nécessité beaucoup de coupes sans retour probant en termes d'utilité. L'idée finalement fut de construire dans le décor un réseau secondaire, en HOe. Une petite gare de correspondance sera positionnée, prochainement, sur la plateau mobile. Cette gare concernera le réseau 3, celui le plus serré destiné

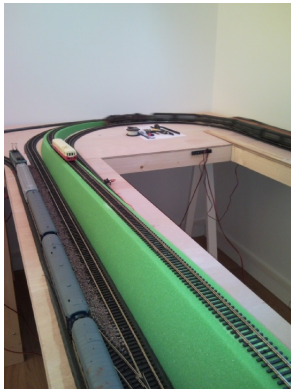
aux matériels secondaires. Le réseau HOe partira de cette gare et, sans doute, desservira une autre petite gare, quelque part plus haut dans le décor! Construire un petit réseau en voie étroite est aussi un plaisir, [d'ailleurs j'avais acheté, étant ado... les très éphémères productions Jouef, issues du catalogue Egger. J'ai toujours la petite 020, mais hélas et je ne sais pourquoi... elle a perdu son moteur! Je l'avais même un peu salie à l'époque!] on trouve quelques matériels sur le marché de l'occasion - *la philosophie du réseau* - et le cas échéant il existe des matériels neufs, assez chers toutefois... Comme ce réseau sera totalement indépendant des autres circuits il sera très aisé d'ôter le plateau pour accéder à l'intérieur.

En ce qui concerne l'autre branche du L, au niveau actuel, donc au niveau 0, ce sera un faisceau de garage, à double entrée afin de permettre aux trains de partir... dans un sens ou dans l'autre. Pour ce faire il y a deux embranchements que l'on voit sur les photos. Deux sections isolées totalement [ Cab control ] donnent accès à ces faisceaux de garage, permettant d'envoyer le courant soit du circuit principal, soit du faisceau, soit pas de courant du tout. Il en sera d'ailleurs ainsi pour les raccords entre les circuits.



Construction phase 1 suite

Au-dessus de ce faisceau de stationnement j'envisage un circuit de type ligne secondaire, donc à faible rayon qui se raccordera aux circuits du plateau principal, c'est l'objet de la rampe actuellement en construction et que l'on voit sur la photo. Voilà le projet tel qu'à ce jour je l'envisage. La montée éventuelle au niveau (+2) n'est pas éliminée d'office, mais elle n'est pas pour le moment dans mes projets immédiats. A suivre, donc... Car, et c'est important de le dire, je ne fais aucun plan. Etant enfant, puis après, j'ai fait des dizaines, des centaines... de plans de réseau ( à l'époque au crayon et au compas ) qui n'ont jamais vu le jour! Aujourd'hui ma "*philosophie du réseau*" n'est plus celle-là. J'aime l'expérimentation, tout autant quand je fais de la musique que des collages, ou même quand j'écris. En général, je déteste faire un "plan"!



Construction phase 1 suite

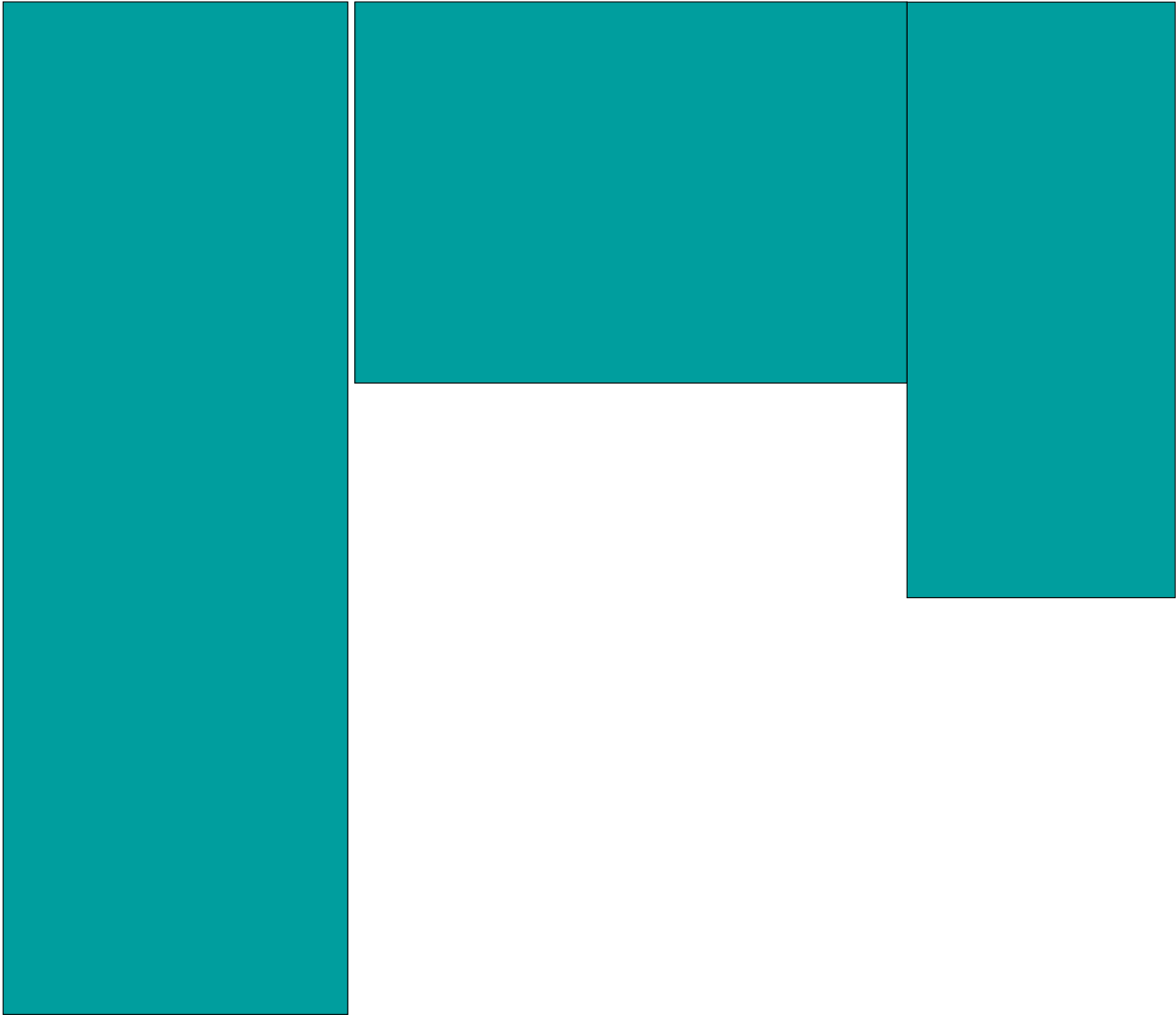
Je précise qu'il en est de même pour tout ce qui est électrique... J'ai une formation [ lointaine il est vrai ] d'électricien et d'électronicien, et j'en ai beaucoup réalisé des montages divers... Ce n'est pas que je trouve cela sans intérêt, bien sur que non. Simplement, je ne veux pas que cela me "*prenne la tête*", pour cette fonction j'ai déjà d'autres sujets d'occupation. Je veux juste quelque part retrouver les trains de mon enfance...et une certaine *poésie*...

### L'esprit "Jouet",

c'est ainsi que je peux définir la "*philosophie*" du futur réseau. Il n'est pas du tout dans mon intention de me lancer dans la construction d'un réseau de haut niveau, qui rechercherait au mieux l'approche de la réalité. Je reste admiratif devant les réalisations de ce type, que je peux voir ici ou là... mais ce n'est aucunement mon projet. J'ai décidé de rester dans le domaine du "**Train Jouet**" et pour cette raison, entre-autres, je n'ai pas prévu d'acheter des matériels neufs, hormis les matériels de voie des tracés principaux, et surtout en ce qui concerne les aiguillages. Dans la même "*esthétique*" il n'est aucunement question de rechercher une copie de réalité pour le décor, cela n'excluant pas la mise en place de gares, maisons, montagnes et vallées, agrémentées ici et là de personnages, véhicules, animaux... Dans le même esprit, certains tracés recevront une caténaire, fonctionnelle ou pas, pour le moment je n'ai pas décidé. Quant aux matériels roulants ils resteront globalement en l'état. L'essentiel, étant... qu'ils roulent! Pour cela, quand même, je dois changer certains essieux... éventuellement mettre en place un peu de lest... La circulation des trains se fera, manuellement, en traction classique. J'avoue avoir hésité à passer au digital, mais avec de vieux matériels c'était risqué, et par ailleurs l'investissement programmé était bien loin d'être négligeable! En termes de circulation des trains, et à ce niveau aussi, j'ai choisi l'option du "**Train Jouet**", donc pas question d'automatismes avec *relais and C°*, pas question non plus d'ordinateur pilotant les trains. Naturellement je vais implanter des signaux! On n'imagine pas un réseau miniature sans signaux! Mais ils n'auront que peu d'action directe sur la circulation des trains, à part peut-être ceux des voies de stationnement... histoire de couper le courant traction... pour moi, le "*petit train*" doit rester comme un *petit bout de rêve*, sans doute telle une petite fenêtre nostalgique de l'enfance, quand j'aimais voyager dans une voiture "*de queue*", pour voir par la vitre ouverte, dans les larges courbes, la "*loco*" tracter sa rame...

### Le projet ultérieur...

J'ai programmé de "*descendre*" cette installation initiale à la cave, et elle est prévue pour s'intégrer au futur "*grand réseau*" sous la forme d'un module. Ce futur réseau aura la géométrie d'un "U" renversé, avec la branche droite plus courte. Dans sa longueur maximum il fera environ 8 m et 5 m de largeur totale. Le plateau est envisagé à 2 m de large, du moins dans celle de la branche principale, et peut-être seulement 1.30, dans l'autre.



L'implantation ressemblera à quelque chose comme cela... bien que le plan ne soit pas du tout à l'échelle... Le plateau de gauche est à environ 8 m x 2 m et celui de droite 4 m x 1.3 m... peut-être que le plateau droit pourrait en fait recevoir en partie le réseau actuel, il est certain également que dans ce futur réseau il y aura au moins 2 niveaux, peut-être 3, et sans doute de grands faisceaux de stationnement des matériels en niveau inférieur.

La construction du réseau actuel, à l'étage, va se poursuivre durant quelques années, du moins c'est ce qui est envisagé! Lorsqu'il sera achevé il devrait pouvoir faire circuler au moins 4 trains simultanément, tout en permettant quelques manoeuvres très simples sur les voies de stationnement et un ou deux tacots en voie étroite au centre du plateau. En ce qui concerne les contrôles je me dirige vers un système TCO simplifié, regroupant les commandes d'aiguillages, de sections d'arrêt, les signaux bien sur et autres accessoires de trafic! Et puis bien sur les sources d'alimentation, en fait une source par circuit et une séparée pour les faisceaux de garage, sans compter la voie étroite...

Etant donné que chaque source ne devrait pas être amenée à propulser plus d'un train il n'est pas non plus nécessaire de disposer de fortes puissances. Pour le moment bien sur l'alimentation est basique avec de vieux matériels Jouef et Lima, mais qui m'aident bien quand même pour faire rouler les trains!

